

# 대한민국 1% 글로벌 창의인재 양성

# 한국콘텐츠아카데미

Home http://edu.kocca.kr

Blog blog.naver.com/kocca02

Facebook www.facebook.com/edukocca



# 목 차

- 1. 한국콘텐츠아카데미 소개
- 2. 온라인 교육 서비스 및 특장점
- 3. 온라인 교육 과정 구성
  - 정규과정
  - 열린강좌
- 4. 교육 과정 수강후기
- 5. 서비스 제휴

# 1. 한국콘텐츠아카데미 소개



한국콘텐츠아카데미는 콘텐츠 산업 현장에서 필요로 하는 융합형 창작인재를 양성하기 위해 노력합니다.



목표

콘텐츠 창의인재의 기초 역량 강화

교육목적

콘텐츠 산업 신규 진입자와 종사자 대상 기초 직무 습득에 필요한 콘텐츠 제공

콘텐츠 산업분야 전반에 대한 교양 및 직업군에 대한 탐색과 안내 제공

산업분야 안내

산업분야 내 직무별로 필요한 역량을 습득할 수 있도록 직무 역량 기반 교육내용 제공

직무 역량 기반

직무수행에 필요한 기본 지식 및 스킬과 실무에 필요한 지식 및 스킬을 단계별로 제공

기본/실무 지식

어디서나 풍부한 콘텐츠를 쉽게 학습할 수 있는 이러닝의 장점을 극대화한 콘텐츠

이러닝 특화

콘텐츠 분야 기초 지식

# 2. 온라인 교육 서비스 및 특장점



국내 최고의 콘텐츠 제작 교육 인프라를 바탕으로 현장 중심의 강사진과 맞춤형 교육 서비스를 통하여 온라인 교육과정을 운영하고 있습니다.

# 온라인 교육 특장점

#### <콘텐츠아카데미 웹사이트 이미지>



<콘텐츠아카데미 모바일 이미지>





### 국내 유일의 콘텐츠 전문교육

→ 국내 유일 방송영상, 게임, 만화/애니메이션 음악공연 등 콘텐츠 산업 전반의 온라인 교육 서비스

### 국내 최고의 강사진 강의

→ 실무 경험이 풍부한 교수진과 현장 전문가가 교육과정의 강사로 활동 중

### 전 교육과정 무료 제공

→ 온라인 정규과정 및 열린강좌 전액 무료 제공

### 맞춤형 교육운영 서비스

→ 밀착형 학습관리를 통해 년 연간 8만명 이상의 학습자를 관리하고 있으며 전문 튜터를 통한 학습지원

#### 단체 수강 시 전용 학습사이트 제공

→ 단체교육 신청 시 별도의 학습사이트인 사이버연수원 개설 및 제공

# 3. 온라인 교육 과정 구성



한국콘텐츠아카데미 온라인 교육은 약 500여 개의 정규과정 및 열린강좌를 무료로 제공해 드립니다.



#### 200여개 정규과정

#### 코스웨어 설계를 통한 온라인 과정

- 방송영상, 게임, 만화애니메이션캐릭터, 음악공연 등 콘텐츠 전 문야 정규 과정 제공
- 각 분야별 체계적인 이론과 실습 교육 과정 제공
- 국내 최고의 현장 중심의 강사진 강의









#### 300여개 열린강좌



#### Theme별 10~20분 내외의 동영상 특강

- 트렌드, 스킬업 등 최신의 콘텐츠 분야 동영상 과정 제공
- 각 분야 최고 명사들의 특강
- 진로탐구 등 다양한 분야의 직업 및 창업 과정





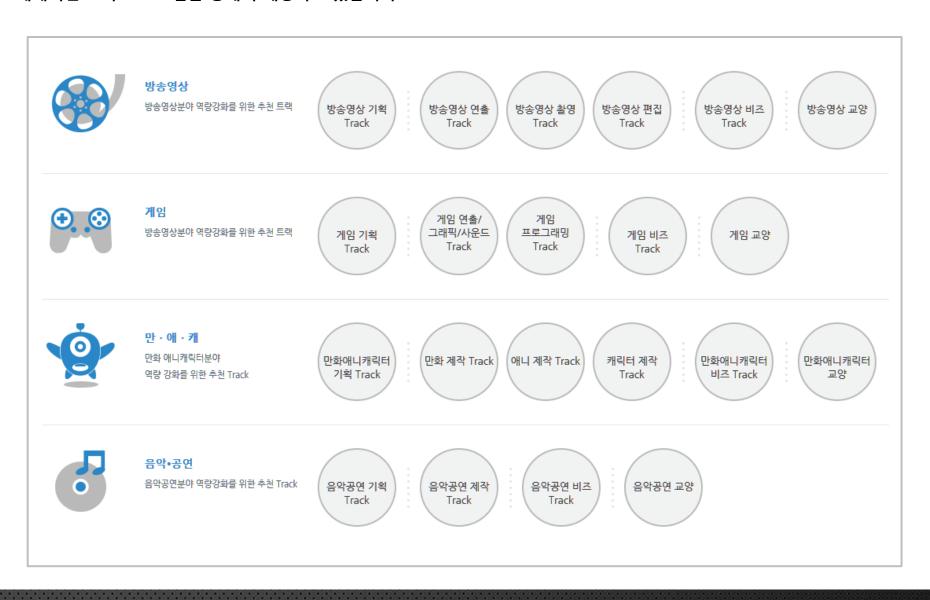




# 3-1. 정규과정 \_ 분야 및 체계



한국콘텐츠아카데미의 정규과정은 방송영상, 게임, 만화애니메이션캐릭터, 음악공연 등 문화산업 전 분야의 다양한 콘텐츠를 체계적인 교육 프로그램을 통해서 제공하고 있습니다.



# 3-1. 정규과정 \_ 방송영상



#### 방송영상 분야 정규과정의 대표과정은 다음과 같습니다.



▶ 방송영상 분야 대표과정





#### "11가지 법칙으로 끝내는 스토리텔링 "

- 프리 프로덕션(다큐멘터리)
- TV포맷 창작
- 자막작법의 이해
- 방송아나운싱 외





#### "UHD 방송의 이해 및 제작기법"

- 스마트폰을 활용한 영상 제작
- After Effects를 이용한 모션그래픽 실습
- 3D 입체촬영실무
- 다빈치 리졸브를 활용한 영상 색보정 외





#### **"분야별로 배우는 콘텐츠 마케팅"**

- 다큐멘터리 트레일러 만들기와 피칭전략
- 방송종사자를 위한 저작권 노하우 외





#### "문화계 거장들의 인생 이야기"

- 재미있는 영화읽기
- 감독과 배우가 이야기하는 나의 영화인생
- 성공기업의 성공 CEO [01-10]
- [입문] 유비쿼터스사회와 문화콘텐츠

# 3-1. 정규과정 \_ 게임



#### 게임 분야 정규과정의 대표과정은 다음과 같습니다.



▶ 게임 분야 대표과정



제작





#### "게임 기획 및 그래픽 실무자를 위한 게임기술 이해"

- 게임레벨디자인의 이해
- 게임디자인 기초
- 기초게임시나리오 창작실습
- 현장 중심의 3D 게임레벨디자인-MMORPG, FPS, 레이싱 게임 외

#### "가상현실게임 개발"

- 게임 그래픽 제작의 이해
- 게임 캐릭터 제작
- Unity3D를 이용한 모바일 게임 개발
- 엔진별로 살펴보는 게임이펙트 실무강좌 외





#### "온라인 게임의 해외진출 전략"

- 콘텐츠 수출 산업종사자를 위한 저작권 노하우(중국편)
- 게임종사자를 위한 저작권 노하우 외





#### "아이디어발상"

- 스마트폰과 문화 외
- 트렌드 워칭- 스마트 환경에서의 콘텐츠 비즈니스 외

# 3-1. 정규과정 \_ 만화애니캐릭터



#### 만화애니캐릭터 분야 정규과정의 대표과정은 다음과 같습니다.



제작

▶ 만화애니캐릭터 분야 대표과정





#### "헐리우드 애니메이션 스토리텔링 전략"

- 캐릭터와 플롯을 통해 보는 만화 창작의 비밀
- 스토리텔링과 발상을 통해 보는 만화 창작의 비밀
- [입문] 문화콘텐츠와 스토리디자인
- 헐리웃에서 이야기하는 컨셉 디자인 외



#### "MAX를 이용한 3D그래픽 실습"

- Autodesk Maya를 이용한 입체영상 제작
- 게임캐릭터디자인 외





#### "전자책 출판을 위한 이론과 실무"

- 캐릭터, 디자인 산업종사자를 위한 저작권 노하우
- 애니메이션의 시작과 현재, 그리고 전망 외





#### "원천스토리로서의 만화 읽기"

- 사례로 보는 SNS 비즈니스 전략
- 글로컬문화콘텐츠의 이해와 사례 외

# 3-1. 정규과정 \_ 음악공연



#### 음악공연 분야 정규과정의 대표과정은 다음과 같습니다.



▶ 음악공연 분야 대표과정





#### "축제기획과 문화콘텐츠"

- 음반제작 워크숍
- 대중음악과 친해지기 외





#### "쉽게 배우는 전시기획"

- 음반제작워크숍
- 축제기획과 문화콘텐츠 외





#### "히트하는 뮤지컬, 기획부터 홍보까지"

- 공연기획과 홍보마케팅 실무
- 대중음악콘텐츠기획과 해외진출
- 음악종사자를 위한 저작권 노하우 외





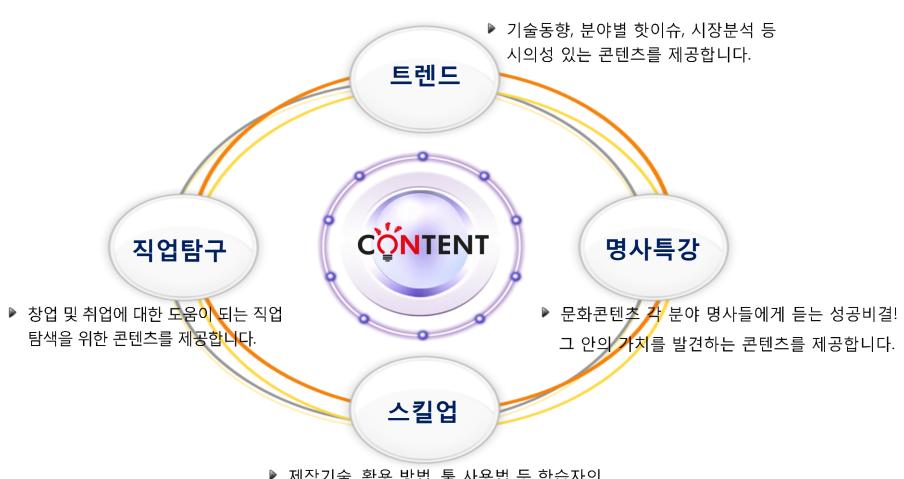
#### "OSMU를 위한 창조적 발상"

- 에듀테인먼트 사례
- 모바일 앱 비즈니스 기획부터 프로모션까지 외

# 3-2. 열린강좌 \_ 테마



열린강좌는 다양한 테마별로 10~20분 내외의 300여개의 동영상 교육(특강)을 제공하고 있습니다.



▶ 제작기술, 활용 방법, 툴 사용법 등 학습자의 체득을 위한 콘텐츠를 제공합니다.



4개의 테마로 구성된 열린강좌는 콘텐츠 트렌드 및 현업 스킬을 빠르게 습득할 수 있습니다.

# 스킬 배양

현업에서의 직무별 실무예제

# 트렌드 분석

콘텐츠 시장분석 및 기술발전동향

# 직업탐구

드라마 제작을 위한 직업탐구 등 직업탐구 와 연계한 시리즈

# 문화콘텐츠분야 명사특강

문화콘텐츠 각 분야 명사들에게 듣는 성공비결!

### 4. 교육 과정 수강후기



생생한 학습자분들의 수강후기가 한국콘텐츠아카데미 과정의 우수성을 입증합니다.



- 촬영에서 편집까지의 이번 강좌는 매우 유익했습니다. 강의의 품질도 아주 좋았구요. 노고에 감사 드립니다.
- 전문적인 수준의 교육을 받을 수 있습니다. 다른 곳에서는 잘 된 교육프로그램이 전혀 없습니다. 단지 알아서 하는 방법 밖에는 없다고 합니다. 한국콘텐츠진흥원의 교육은 아주 질이 좋고 앞으로도 자주 이용할 것입니다.
- 우선 방송 아나운싱에 대해 현직에 계신 전문가들로부터 다양한 정보와 지식 그리고 현장실무에 대한 내용을 배울 수 있어서 너무 좋았습니다.
- 정말 유익한 강의이고 굳이 방송계에 입문하려는 분이 아니라 하더라도 한국어 교육에 매우 유익한 강의임
  을 거듭 말하지 않을 수 없습니다. 초중고교의 국어 말하기 실습 과정에 들어가면 정말로 좋을 것 같습니다.
- 실무중심으로 이해하기 쉽게 설명해 주셔서 감사합니다.
- 방송영상 콘텐츠 기획과 스토리텔링을 동시에 학습하다 보니 효과가 더 좋았던 것 같습니다.
- 지금도 너무너무 만족하고 듣습니다^^ 혼자 듣는 인강 인데도 불구하고 머리에 쏙쏙 들어오고 좋아요!^^
- 모션에 대해서 자세히 알고 싶었는데 이번에 기회가 좋아서 모션에 대해 잘 알 수 있게 되어 좋았습니다.
- 구성에 대한 이해와 촬영 기법에 대해서 자세히 배울 수 있어서 인상적이었습니다.

# 5. 서비스 제휴



한국콘텐츠아카데미는 개인회원 뿐만 아니라 기업체, 공공기관, 대학교, 특성화고 등 여러 단체들과 온라인 교육 서비스 제휴를 통하여 콘텐츠 분야 인재양성을 선도하고 있습니다.



공공기관/기업체

문화콘텐츠 현업 종사자 역량 강화 프로그램 제공







교육협력기관별 맞춤 과정 무료 제공







특성화고등학교/대학교

문화콘텐츠 분야 예비인력양성을 위한 교육프로그램 제공





# 5-1. 서비스 제휴 \_ 운영 절차



한국콘텐츠아카데미 온라인교육서비스 제휴는 아래의 절차로 운영됩니다.

1단계	2단계	3단계	4단계
사이버연수원개설	학습과정등록	학습과정운영	학습결과보고
학습 진행 의사 표시 ┃ ┃ ┃ ┃ ┃ ┃ ┃ ┃ ┃ ┃ ┃ ┃ ┃ ┃ ┃ ┃ ┃ ┃ ┃	학습 과정 선정 <b>♣</b> 학습 과정 등록	수강신청 학습 시작 (SMS, e-Mail 독려)	학습 종료 <b>↓</b> 학습 결과 취합
사이버연수원 개설 신청 (지정 양식 사용)	사이버연수원 테스트		학습 결과 보고
사이버연수원 개설 (고객사 Logo 삽입)	학습 일정 확정 █ 회원가입(개별 or 일괄)		

# 5-2. 서비스 제휴 \_ 제공 형태



**DIGITAL INFRA** 

한국콘텐츠아카데미의 온라인 교육은 개별 학습사이트에서 학습하실 수 있습니다.





사이버연수원

기업별(기관별)

개별 학습사이트 제공



#### Blog

blog.naver.com/kocca02

#### Facebook

www.facebook.com/edukocca

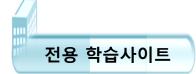


서울시 중구 생계천로 4) 온라인교육 02-6441-3258 / 현장교육문의 02-6441-3254

# 5-2. 서비스 제휴 \_ 제공 형태(예)



제휴기관에게는 전용 학습사이트인 사이버연수원을 개설/제공하여 학습자 및 관리자의 편의성을 제공합니다.



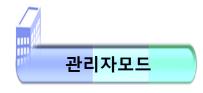
http://OOO.edukocca.or.kr



#### ■ 수강신청 방법

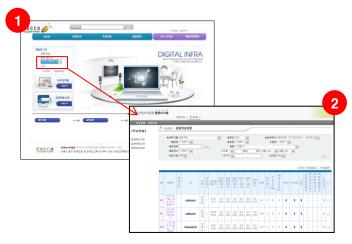
- 1. 회원가입 후, 계정으로 로그인
- 2. 수강신청 ▷ 수강신청 ▷ 신청버튼 클릭!





#### ■ 관리자모드 이용 방법

- 1. 관리자로 승인된 계정으로 사이트 로그인
- 2. 교육그룹관리자 모드 선택 후 Go!
- 3. 수강신청 내역 및 학습현황 확인 가능



# 5-2. 서비스 제휴 \_ 학습관리



제휴사에게는 체계화된 교육관리 프로세스를 통한 학습자 관리를 제공합니다.



철저한 학습관리를 통한 학습자 만족도 향상

학습 단계	학습시작 전 학습활동 중 학습종료 후	
과정 운영 절차	1단계  2단계  3단계  4단계  5단계  6단계  7단계    운영 계획  개설 준비  학습 관리  학습 지도  수료관리  결과분석  사후관리	

# 지기주도 학습능력 단계별 운영자의 역할





# 한국콘텐츠아카데미는 콘텐츠 분야 온라인 교육 최고의 파트너가 될 것을 약속합니다.

# THANK YOU

교육문의 운영팀 김지현 과장

- T. 02-6310-0770
- E. livewire99@kbrainc.com
- F. facebook.com/edukocca
- B. blog.naver.com/kocca02